

Adobe After Effects CC (Motion Design/Montage/Post-production)

Programme (Mis à jour le 09/03/2021)

Présentation générale d'After Effects

- After Effects dans la chaîne de production
- After Effects et les autres produits Adobe : Première, Photoshop, Illustrator...
- L'interface
- Les notions de points clefs, de calques et de couches
- Réglage des préférences

Compositions et points clefs

- Créer et modifier une composition.
- Imbrication des compositions
- Création et modification de points clefs (Keyframes)
- Introduction à l'animation (position, échelle, rotation et opacité).
- Copier/Coller plusieurs points clefs
- Point d'ancrage

Calques et Couches

- Créer et modifier un calque
- Notion de couches du calque (RVB et Couches Alpha)
- Calques d'ajustements, parents, d'effets et objet nul
- Remplacer la source d'un calque
- Aligner et répartir les calques
- Modifier le sens de lecture, la vitesse et la durée d'un calque
- Flou d'animation

Modes de composition, masques et caches

- Définition et création d'une couche Alpha
- Utilisation de clips dotés de canaux Alpha
- Utilisation des différents modes de composition
- Utilisation des caches
- Création, modification et animation de masques

Effets vidéo

- Appliquer un effet
- Modifier et animer un effet
- Effets standard. Effets avancés
- Comportements. Suivis et tracking

Typographie, Illustrator et Photoshop

- Texte standard et texte sur chemin
- Présets d'animation typographique
- Préparer une composition dans Illustrator
- Préparer une composition dans Photoshop

Exportation

- Exportation directe depuis After Effects
- Dynamic Link vers Premiere Pro

Référence

THAB2199

Durée

3 jours / 21 heures

Prix HT / stagiaire

625€

Objectifs pédagogiques

- Utiliser le logiciel After Effects
- Créer, à partir de différentes sources numériques, des animations graphiques, des effets spéciaux, des montages vidéo à destination d'un site Web ou d'un support de type DVD, CD...

Niveau requis

- Posséder une bonne connaissance des logiciels infographiques

Public concerné

- Infographistes, maquettistes et toute personne désirant connaître les bases du montage vidéo et des effets spéciaux

Formateur

Les formateurs intervenants pour Themanis sont qualifiés par notre Responsable Technique Olivier Astre pour les formations informatiques et bureautiques et par Didier Payen pour les formations management.

Conditions d'accès à la formation

Délai : 3 mois à 1 semaine avant le démarrage de la formation dans la limite des effectifs indiqués

Moyens pédagogiques et techniques

Salles de formation (les personnes en situation de handicap peuvent avoir des besoins spécifiques pour suivre la formation. N'hésitez pas à nous contacter pour en discuter) équipée d'un ordinateur de dernière génération par stagiaire, réseau haut débit et vidéo-projection UHD

Documents supports de formation projetés
Apports théoriques, étude de cas concrets et exercices

Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

Feuilles d'émargement (signature électronique privilégiée)

Evaluations formatives et des acquis sous forme de questions orales et/ou écrites (QCM) et/ou mises en situation

Questionnaires de satisfaction (enquête électronique privilégiée)